



## Whiskey Colored Eyes

Choreographie	Siggi Güldenfuß
Beschreibung:	48 count, 2 wall, improver line dance, 1 restart
Musik:	Whiskey Colored Eyes von Little Big Town
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 mit dem Einsatz des Gesangs

### Side, close, step, touch, side, close, back, kick

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

### Rock back, ¼ turn l/toe strut side, rock back, toe strut side

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

### Behind, side, cross, point, cross, side, behind, point

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
  - 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
  - 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
  - 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 10. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)
- (**Hinweis:** Der Tanz endet hier, auch wenn die Musik kurz danach noch etwas weiterläuft)

### Rock back, rock forward, ¼ turn r, touch, side, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
  - 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
  - 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (12 Uhr)
  - 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### ¼ Monterey turn r, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

### Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**