



Thanks A Lot

| | |
|---------------|---------------------------------------|
| Choreographie | Georges Fournier |
| Beschreibung: | 32 count, 4 wall, beginner line dance |
| Musik: | Thanks A Lot by Robert Mizzell |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen |

Walk Walk, Mambo Step, Back Back, Coaster Step

- 1-2 Rechter Fuß Schritt nach vorne, linker Fuß Schritt nach vorne
- 3&4 Rechter Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf linken, rechter Fuß Schritt nach hinten
- 5-6 Linker Fuß Schritt nach hinten, rechter Fuß Schritt nach hinten
- 7&8 Linker Fuß Schritt nach hinten, rechten Fuß an linken heransetzen, linker Fuß Schritt nach vorne

Walk Walk, Side Rock-Cross, Side, Cross, Side Rock-Cross

- 1-2 Rechter Fuß Schritt nach vorne, linker Fuß Schritt nach vorne
- 3&4 Rechter Fuß Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken, rechter Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuß Schritt nach links, rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Linker Fuß Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten, linken Fuß über rechten kreuzen

Side, Behind, ¼ Chassé Turn Right, Step, ½ Pivot Turn Right, Shuffle Forward

- 1-2 Rechter Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Rechter Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum, rechter Fuß Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 5-6 Linker Fuß Schritt nach vorne und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht auf rechts) (9 Uhr)
- 7&8 Linker Fuß Schritt nach vorne, rechten Fuß an linken heransetzen, linker Fuß Schritt nach vorne

Full Turn Left, Mambo Step, Back Back, Coaster Step

- 1-2 ½ Drehung links herum, rechter Fuß Schritt nach hinten, ½ Drehung links herum, linker Fuß Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 3&4 Rechter Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf linken, rechter Fuß Schritt nach hinten
- 5-6 Linker Fuß Schritt nach hinten, rechter Fuß Schritt nach hinten
- 7&8 Linker Fuß Schritt nach hinten, rechten Fuß an linken heransetzen, linker Fuß Schritt nach vorne

Wiederholung bis zum Ende