



Dog River Blues

Choreographie: Marie Sørensen
Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance; 1 restart, 2 tag
Musik: Dog River Blues - Alan Jackson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Back, hitch, back, hitch, coaster step, scuff

- 1-2 RF Schritt nach hinten, linkes Knie anheben
- 3-4 LF Schritt nach hinten, rechtes Knie anheben
- 5-6 RF Schritt nach hinten, LF neben RF abstellen
- 7-8 RF Schritt nach vorne, LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, scuff, step, tap, back, heel

- 1-2 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorne, RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach hinten, Rechte Ferse vorne auftippen
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - nach 3-4' abrechnen und von vorn beginnen)

Monterey ¼ turn r, side toe strut, crossing toe strut

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen (Gewicht auf links)
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Hacke absenken
- 7-8 Linke Fußspitze über RF auftippen, linke Hacke absenken (03:00)

Side, behind, side, cross, point, touch, point, touch

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 3 Uhr)

Jazz box, back, back

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 5-6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

Jazz box

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen