



## Hey Tennessee

Choreographie	Oliver Neundorf (DJ Olli)
Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik:	Hey Hey Hey von Andy Nickel
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### **Rock back, stomp, clap, ¼ Monterey turn r**

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Klatschen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### **Rock back, stomp, clap, ¼ Monterey turn rl**

- 1-8 Wie Schrittfolge vorher (6 Uhr)

### **Scissor step r + l, chassé r, rock behind-touch**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß neben rechtem auftippen

### **Side, behind, side, cross, chassé l, sailor step turning ¼ r**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

### **Scoot forward 2x, step, hold, Mambo forward, coaster step**

- 1-2 Linkes Knie anheben/2x auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Step, ¼ turn l/drag, step, ¼ turn l/kick, jazz box with stomp ('Nickel step')**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heranziehen/klatschen (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken/klatschen (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

**Wiederholung bis zum Ende**